



LICEO QUADRI

LICEO SCIENTIFICO STATALE "G.B. QUADRI" VICENZA

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(OM n. 55/2024 art. 10)

Anno scolastico 2023-2024

RELAZIONE DEL DOCENTE

All. A

Classe: 5BSC

Indirizzo: Scientifico

Materia: Filosofia

Docente: Marigliano Adriana

RELAZIONE DEL DOCENTE

OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

La valutazione della classe utilizza la seguente tabella di corrispondenza

Meno di 6	insufficiente
6	sufficiente
6 - 7	discreto
7 - 8	buono
8 - 10	ottimo

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

1.1. Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze

Quasi tutti gli studenti dimostrano di avere, seppure con livelli diversi che raggiungono anche punte di eccellenza, una discreta conoscenza relativamente:

- 1) agli autori proposti;
- 2) alle opere filosofiche più importanti, che hanno segnato la storia del pensiero filosofico;
- 3) al lessico più caratteristico e filosoficamente pregnante adottato dagli autori medesimo.

1.2. Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze

In merito all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso, quasi tutta la classe ha raggiunto un livello discreto delle seguenti competenze:

- 1) comprendere i concetti fondamentali che caratterizzano i singoli pensatori;
- 2) ricostruire la strategia argomentativa e desumere da essa le ragioni che l'hanno determinata e fondata;
- 3) riassumere oralmente o per iscritto le tesi fondamentali dei filosofi trattati;
- 4) ricondurre le tesi individuate nel testo al pensiero complessivo dell'autore;

1.3. Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento la classe ha raggiunto complessivamente, seppure con livelli diversi, un livello discreto. La maggior parte degli alunni è in grado di usare le conoscenze acquisite in altri ambiti per la produzione di altri testi, di confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema.

2. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

Il dibattito sulla cosa in sé e il passaggio dal kantismo all'idealismo

La critica alla cosa in sé kantiana (sintesi).

La scelta tra l'essere idealista o dogmatico (p. 257 – Ferraris, *Pensiero in movimento* Ferraris, volume B).

Caratteri generali dell'idealismo tedesco (fotocopie).

Settembre

L'idealismo etico di Johann Gottlieb Fichte

Vita (in sintesi) e scritti principali

L'infinitizzazione dell'io (fotocopie).

I fondamenti della Dottrina della scienza (Ferraris, cit., pp. 255-56).

Il fondamento unico del conoscere e dell'agire: lo sdoppiamento del terzo principio nell'attività teoretica e nell'attività pratica – Un "sistema della libertà" - ivi, pp. 264-268)

Ottobre

L'idealismo estetico di Friedrich Wilhelm Joseph Schelling

Vita (in sintesi) ed opere principali

I capisaldi della riflessione schellinghiana – l'eredità da Fichte e oltre Fichte – (Ivi, pp. 281-86)

La filosofia della natura – Organicismo e finalismo:

- La natura come "unità indifferenziata di Natura e Spirito, organismo e come entità spirituale (Ivi, pp. 283-84)
- Le potenze della natura struttura finalistica e dialettica del reale (Ivi, pp. 285-86).
- La natura come "preistoria dello Spirito" (Ivi, p. 286).
- La teoria dell'arte come *organon* della filosofia (Ivi, pp. 290-91).

L'idealismo assoluto di Georg Wilhelm Friedrich Hegel

La vita (in sintesi) e le opere principali

Oltre Fichte e Schelling, verso l'idealismo assoluto (Ivi, pp. 311-312)

Due diversi modi di conoscere: concreto e astratto / intelletto e ragione (Ivi, pp. 313-315)

I Capisaldi del sistema:

- La risoluzione del finito nell'infinito, l'identità di reale e razionale (effettuale) e la differenza tra reale (effettuale) ed esistente; la funzione della filosofia (fotocopie)

La nozione di *Aufhebung* e la dialettica (Ferraris, cit., pp. 316—322).

La Fenomenologia come *Bildungsroman* e narrazione di un autore interno: Il cammino dell'Assoluto che si sa come Assoluto - (Ivi, pp. 322-325)

Parti trattate della *Fenomenologia dello Spirito*:

- Coscienza (fotocopie)
- Autocoscienza (Fotocopie)

Il passaggio dalla Fenomenologia al Sistema: dal narratore interno al narratore onnisciente

Novembre-
dicembre

<p>(Ivi, pp. 333-334). Definizione di Logica La filosofia della natura: svalutazione della dimensione della natura, come frammentazione dello Spirito – concezione fissista (Ferraris, cit., pp. 388-340). Le articolazioni della filosofia dello Spirito (Ivi, p. 340); la differenza tra le scienze filosofiche e le scienze empiriche ovvero tra il carattere ipotetico delle scienze empiriche e la loro fondazione speculativa ad opera della filosofia (fotocopie) – Definizione dello Spirito soggettivo e oggettivo (Ferraris, cit. pp. 340-41) – Il Diritto astratto: il diritto astratto come diritto privato, i contratti di proprietà, l'illecito e la pena, il passaggio dal diritto alla moralità (fotocopie). La moralità: l'interiorità della coscienza come principio moderno della moralità, i limiti della coscienza morale e la critica hegeliana al dover essere (appunti); L'eticità: lo <i>Stato etico</i>, lo Stato come famiglia "in grande" e il modello organicistico, lo Stato e il singolo, il rifiuto del modello liberale (Locke), del modello democratico (Rousseau), del modello contrattualistico e di quello giusnaturalistico, la questione della "divinizzazione" dello Stato da parte di Hegel e l'accusa di statolatria, il diritto statale interno: la superiorità delle leggi e la costituzione, la monarchia costituzionale e i suoi poteri, il potere legislativo e le assemblee dei ceti, il potere governativo e il potere monarchico, il diritto statale esterno: l'inesistenza di un diritto internazionale e la giustificazione filosofica della guerra come motore del progresso storico (fotocopie). lo Spirito Assoluto: l'arte e il suo sviluppo, la religione e la filosofia (Ferraris, cit., pp. 345-351); La concezione della storia (Ivi, pp. 354-359). Lettura ed analisi di un passo tratto dalla Prefazione ai <i>Lineamenti di filosofia del diritto</i> (Fotocopia)</p>	<p>Gennaio</p>
<p><u>Arthur Schopenhauer</u> Vita (in sintesi) ed opere principali Il tradimento di Kant: Il principio di ragion sufficiente e le forme a priori della conoscenza (Ferraris, <i>Pensiero e movimento</i>, Vol. 3A, pp. 14-15) - il "velo di Maya e il suo superamento: il corpo come via di accesso al noumeno (Ivi, pp. 16-18) - le caratteristiche della <i>Wille zum Leben</i> (appunti) e i gradi della sua oggettivazione della volontà (Ivi, pp. 19-21); la sofferenza universale e la vita umana come pendolo tra noia e dolore (Ivi. pp. 22-23) - Il pessimismo e la critica alle varie forme di ottimismo (fotocopie) - Le vie della liberazione dal (Ferraris, cit., pp. 26-31). Dialogo tra Schopenhauer e Leopardi di Francesco De Santis (fotocopie). Lettura e analisi dell'incipit de <i>Il mondo come volontà e rappresentazione</i> (Ferraris, cit. pp. 33-34). Lettura e analisi di un brano intitolato "La concezione pessimistica della vita" tratto da <i>Il mondo come volontà e rappresentazione</i> (Ivi, pp. 38-39).</p> <p><u>Søren Kierkegaard</u> Vita (approfondita) e opere principali I concetti fondamentali dell'esistenzialismo kierkegaardiano di possibilità, libertà ed esistenza – la vita come scrittura- la ricerca di nuove forme di comunicazione filosofica per riprodurre le possibilità dell'esistenza rimanendo al suo grado zero (Ivi, p. 53-54) - L'eredità socratica: la filosofia come impegno personale e la figura di Socrate tra ironia e ricerca della verità (Ivi, pp. 54-55); le critiche ad Hegel (Ivi, pp. 66-67); Gli stadi dell'esistenza: estetico (Johannes, Don</p>	<p>Febbraio- Marzo</p>

Giovanni), etico e religioso (Ivi, pp. 59-66).

Il concetto della disperazione, come malattia mortale dell'io - il concetto dell'angoscia come "possibilità della libertà".

Lettura e analisi dell'incipit di un brano intitolato "La scelta" e tratto da sezione di *Aut Aut* (Ferraris, cit. pp. 72-73).

Le divergenze tra destra e sinistra hegeliana (caratteri generali Ivi, pp. 84-85)

Ludwig Feuerbach

Vita ed opere (in sintesi)

La critica alla dialettica hegeliana e il rovesciamento dei rapporti di predicazione (Ivi, pp. 88-89) – La critica alla concezione hegeliana della religione e all'alienazione religiosa (Ivi, pp. 90-91) - il compito della filosofia come critica valutazione dell'antropologia e filantropia (Ivi, pp. 92-93) - "L'uomo è ciò che mangia": verso la nutrigenomica (fotocopie ed articolo di Veronesi)

Karl Marx

Vita e opere

La critica alla filosofia hegeliana del diritto pubblico: la critica filosofico-metodologica al "misticismo logico" e al giustificazionismo di Hegel, la critica storico - politica allo stato liberale, alla separazione (*Trennung*) tra *citoyen e bourgeois*, la simpatia per le teorie rousseauiane (Ferraris, cit. p. 109-110)

La condivisione delle critiche alla religione fatte da Feuerbach e il superamento dell'analisi antropologica della prospettiva feurbachiana – La critica a Bruno Bauer in *Sulla questione ebraica*: emancipazione politica ed emancipazione umana) - l'emancipazione pratica come vera rimozione delle condizioni dello sfruttamento tra gli uomini (Ivi, pp.110-115-).

I Manoscritti economico-filosofici: le quattro forme dell'alienazione (Ivi, pp. 128-129).

La critica all'ideologia (pp. 115-116) - Dall'ideologia alla scienza e il materialismo storico (Ivi, pp. 117-121).

Il *Manifesto del partito comunista* esclusa la critica ai socialismi: la funzione rivoluzionaria della borghesia, la storia come lotta di classi, il conflitto tra borghesia e proletariato, la coscienza di classe (fotocopie e Ferraris, cit., pp. 132-133).

Il *Capitale*: L'analisi del sistema capitalistico -Merce, feticismo della merce, valore d'uso e di scambio, lavoro e plusvalore (Ivi, pp. 122-126).

- Saggio di plusvalore e di profitto; capitale variabile e fisso; plusvalore assoluto e relativo (pp. 126-128).

- Tendenze e contraddizioni del capitalismo (Ivi, pp. 130-131).

La Critica al programma di Gotha: la rivoluzione proletaria e la fase transitoria della dittatura del proletariato- il comunismo autentico: bisogni e capacità degli uomini (Ivi, p. 134-135).

Il positivismo caratteri generali (fotocopie)

La cultura filosofica della borghesia industriale ottocentesca, l'esaltazione di un sapere concreto, fondato sui fatti, verificabile sperimentalmente, la fiducia nella scienza, nella tecnica e nel progresso dell'umanità, la filosofia e la sua funzione di unificazione dei metodi e dei risultati delle scienze, affinità e differenze tra positivismo e illuminismo, i significati del termine "positivo".

Marzo-
Aprile

<p><u>Auguste Comte</u> La vita e le opere (in breve). L'evoluzione dello Spirito umano e la classificazione delle scienze: la storia delle scienze come storia della ragione - i tre stadi dello sviluppo dello spirito; l'ordine di sviluppo delle scienze; la matematica e la psicologia – Oltre Hegel: una nuova concezione della filosofia (Ferraris, cit. pp.161- 165). La sociologia e il suo ruolo: la missione della sociologia e la sua articolazione; il metodo della sociologia; le età della storia dell'umanità (Ivi, pp. 165-167). Verso una religione dell'umanità come "Grande-Essere" e come nuova divinità, Ivi, pp. 167-169.</p> <p><u>Charles Darwin</u> Vita ed opere, Ivi pp. 178-179. Dal fissismo all'evoluzionismo: il fissismo, il creazionismo e il problema dei fossili; il catastrofismo e l'uniformismo; il problema delle somiglianze tra specie; Lamarck e l'ereditarietà dei caratteri acquisiti; il ruolo dell'ambiente e la gradualità delle variazioni; il principio della selezione naturale del più adatto e la nascita di nuove specie (Ivi. pp. 179-183). Una teoria scandalosa: L'origine dell'uomo; lo scardinamento dell'antropocentrismo, della teologia naturale e del finalismo (Ivi, pp. 184-185).</p>	<p>Febbraio</p>
<p><u>Friederich Nietzsche</u> Vita (approfondita – Ivi, pp. 214-217) e le edizioni delle opere (p.220) -Filosofia e malattia (Ivi, p. 218). Nazificazione e denazificazione (Ivi, p. 246-249) - Le caratteristiche della filosofia e della scrittura nicciana - La periodizzazione della filosofia nicciana (Ferraris, cit., pp. 219). <i>Il periodo giovanile: la denuncia della decadenza occidentale:</i> La nascita della tragedia (Ivi, p. 220-223) - La seconda inattuale (Ivi, pp. 224-226). <i>Il periodo illuministico:</i> il distacco da Schopenhauer e da Wagner (Ivi, p. 228) - Il prospettivismo (Ivi, p. 229) - Il metodo critico e genealogico: la "chimica delle idee" (Ivi, p. 230) - Il significato della gaia scienza - La morte di Dio - Il grande annuncio (Aforisma 125 - testo pp. 260-261) - Il nichilismo e l'etica del viandante (Ivi, pp. 233-34). <i>Il periodo di Zarathustra: La filosofia del meriggio</i> - (Ivi, pp. 235) - Così parlò Zarathustra (Ivi, pp. 271-272) - L'avvento dell'oltreuomo: il primo discorso delle metamorfosi (Ivi, p. 236) - L'abbandono dell'ultimo uomo in nome dell'affermazione della vita e della fedeltà alla terra (Ivi, pp. 237-39) - La dottrina dell'eterno ritorno (già prefigurata nell'aforisma 341 della <i>Gaia Scienza</i>) e il discorso "la visione e l'enigma"(Ivi, pp. 239-240) - <i>L'amor fati</i> (Ivi, p. 244)- <i>Il periodo del crepuscolo:</i> Quando il mondo vero divenne favola (Fotocopie) - La genealogia della morale e la trasvalutazione dei valori. (Ferraris, cit. p. 230-231) - La volontà di potenza (Ivi, p.241 e 244) - Le valenze negative della volontà di potenza (Ivi, pp. 245-246). Lettura e analisi del testo "Come il mondo vero finì per diventare favola" da <i>Il crepuscolo degli idoli</i> (fotocopia). Lettura ed analisi del discorso di Zarathustra "La visione e l'enigma" (in fotocopia).</p> <p><u>Sigmund Freud</u> Vita ed opere (pp. 311-312). Le origini del metodo psicoanalitico: le ricerche sull'isteria con Charcot e Breuer (il caso di Anna O) e le prime conclusioni (Ivi, pp. 313-315).</p>	<p>Aprile- Maggio</p>

Dalla talking cure al metodo delle libere associazioni (Ivi, pp. 316-317). L'interpretazione dei sogni (Ivi, pp. 319-321) La teoria delle pulsioni (Ivi, pp. 327-329). Le due topiche (Ivi, pp. 330-332) La teoria della sessualità e il complesso edipico (pp. 321-325) L'interpretazione psicoanalitica dei fenomeni sociali (Ivi, pp. 333-335) Analisi e lettura tratta da "Psicopatologia della vita quotidiana" (in fotocopia).	
--	--

Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 58 su 99.

Firma degli studenti rappresentanti di classe _____

3. METODOLOGIE DIDATTICHE

Per quanto riguarda la metodologia, si è fatto affidamento sulla lezione frontale, favorendo, per quanto possibile, il carattere dialogico e partecipato delle lezioni.

4. STRUMENTI E MATERIALI DIDATTICI

Manuale in adozione, Abbagnano, Fornero, Burghi, <i>La ricerca del pensiero</i> , Voll. 2B e 3A, Pearson, Milano-Torino 2015. Schemi alla lavagna, dispense e immagini; uso della LIM durante l'attività didattica in presenza.
--

5. STRUMENTI DI VERIFICA

Sono state svolte due verifiche scritte valide per l'orale (domande a risposta aperta) nel primo trimestre; nel secondo pentamestre sono state svolte due verifiche scritte (domande a risposta aperta) ed è prevista una orale.
--

6. ATTIVITA' DI RECUPERO

Sportello e studio individuale sugli argomenti del primo trimestre per alcuni studenti in difficoltà
--

Firma del docente

Vicenza 15 maggio 2024