



LICEO QUADRI

LICEO SCIENTIFICO STATALE "G.B.QUADRI" VICENZA

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

(OM n. 55/2024 art. 10)

Anno scolastico 2023-2024

RELAZIONE DEL DOCENTE

**All. A**

<b>Classe: 5B</b>	<b>Indirizzo: SE</b>	<b>Materia: Filosofia</b>	<b>Docente: Stefano Bellanda</b>
-------------------	----------------------	---------------------------	----------------------------------

**1.1. Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze**

La conoscenza delle tematiche filosofiche e degli autori affrontati nel corso dell'anno risulta nel complesso buona. In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare discreta e in alcuni casi buona.

**1.2. Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze**

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso la classe ha raggiunto un livello appare discreta e in alcuni casi buona.

**1.3. Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità**

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento la classe ha raggiunto un livello complessivamente appare discreta e in alcuni casi buona.

**2. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE**

<b>Moduli didattici</b>	<b>Conoscenze/Competenze disciplinari relative a ciascun modulo</b>	<b>Periodo mese/i</b>
-------------------------	---	-----------------------

<p><b>Hegel: la realtà come Spirito</b></p>	<p><b>Gli interrogativi filosofici</b>  <i>Che cos'è la realtà</i>  <i>La realtà è razionale</i>  <i>Qual è il ruolo della filosofia?</i></p> <p><b>La vita e le opere</b></p> <p><b>I temi e i concetti fondamentali</b>  <i>Concreto e astratto</i>  <i>Due modi diversi di conoscere</i>  <i>Due modi diversi di essere</i>  <i>Intelletto e ragione</i>  <i>Superamento e dialettica</i>  <i>La nozione di superamento</i>  <i>Alcuni esempi di superamento</i>  <i>La dialettica e i suoi momenti</i>  <i>Dall'astrazione intellettuale alla speculazione razionale</i>  <i>La contraddizione</i></p> <p><b>La Fenomenologia della Spirito</b>  <i>Che cos'è la "fenomenologia della Spirito"?</i>  <i>Un percorso di formazione</i>  <i>Le figure</i>  <i>La struttura dell'opera</i>  <i>Dalla Coscienza alla Ragione</i>  <i>La Coscienza e i suoi momenti</i>  <i>L'Autocoscienza e la figura "servo-padrone"</i>  <i>Lo stoicismo, lo scetticismo e la figura della "coscienza infelice"</i>  <i>La Ragione</i></p> <p><b>Idea, Natura, Spirito</b>  <i>Lo Spirito oggettivo</i>  <i>Moralità, eticità</i>  <i>Dalla società civile allo Stato</i>  <i>Hegel conservatore?</i>  <i>Lo Spirito assoluto</i>  <i>L'arte e il suo sviluppo</i></p>	<p>settembre - -  ottobre</p>
---	---	-----------------------------------

<p><b>Marx: trasformare la società</b></p>	<p><b>Feuerbach</b>  Il rovesciamento dei rapporti di predicazione  La critica alla religione  Umanismo e filantropismo</p> <p><b>Marx</b>  La vita e le opere  Le caratteristiche generali del marxismo  Stato liberale ed emancipazione  La critica all'economia borghese  L'insufficienza dell'emancipazione religiosa: Il distacco da Feuerbach e l'interpretazione della religione in chiave sociale  Il concetto di alienazione in Hegel, Feuerbach e Marx  La concezione materialistica della storia  <i>Struttura e sovrastruttura</i>  <i>La comprensione del "movimento reale" della storia</i>  Il Manifesto del partito comunista  <i>La critica ai socialismi precedenti</i>  <i>Rivoluzione e dittatura del proletariato</i>  <i>Internazionalismo</i>  <i>Classe e coscienza di classe</i>  Il Capitale  <i>La merce e i suoi valori</i>  <i>Il "plusvalore" e la sua origine</i>  <i>I meccanismi economici dello sfruttamento</i>  <i>Il destino del capitalismo</i></p>	<p>novembre - dicembre</p>
<p><b>Schopenhauer: il predominio della volontà</b></p>	<p>Le radici culturali  Il «velo di Maya»  Tutto è volontà  Dall'essenza del mio corpo all'essenza del mondo  Caratteri e manifestazioni della volontà di vivere  Il pessimismo  La critica alle varie forme di ottimismo  Le vie della liberazione dal dolore  Dalla sfortuna al successo</p>	<p>dicembre - gennaio</p>

<p>Nietzsche: filosofare “col martello”</p>	<p><b>Gli interrogativi filosofici</b>  <i>Qual è stato il ruolo di Nietzsche nella cultura contemporanea?</i>  <i>Quali sono gli “idoli” che i filosofi devono smascherare?</i>  <i>La distruzione delle certezze può essere un bene?</i></p> <p><b>La vita e le opere</b>  <i>Gli anni della formazione</i>  <i>La cattedra di Basilea e La nascita della tragedia</i>  <i>Il viaggio in Italia e il pensionamento anticipato</i>  <i>L'euforia torinese</i>  <i>La follia</i></p> <p><b>Le fasi del pensiero e della produzione</b>  Il periodo giovanile: la denuncia della decadenza occidentale  <i>Le origini della decadenza nella cultura greca</i>  <i>Una falsa immagine della grecità</i>  <i>Il dionisiaco e l'apollineo</i>  <i>La tragedia greca e il “miracolo metafisico”</i>  <i>Le conseguenze del razionalismo socratico e la via del riscatto</i>  La polemica contro lo storicismo  <i>L'Ottocento e la “malattia storica”</i>  <i>Una storia “a servizio della vita”</i></p> <p><b>La filosofia del mattino: l'“illuminismo” di Nietzsche</b>  L'atteggiamento critico  Il distacco da Schopenhauer  <i>Il prospettivismo</i></p> <p><b>Il metodo critico-storico</b>  La “genealogia della morale”  <i>L'origine umana dei valori morali</i>  <i>La morale dei signori e quella degli schiavi</i>  <i>Oltre l'ebraismo e il cristianesimo, verso una “trasvalutazione dei valori”</i>  <i>La visione dell'avvenire in Marx e Nietzsche</i></p> <p><b>La “morte di Dio”, ovvero la fine delle illusioni della metafisica</b>  <i>La fallace ricerca di un fondamento</i>  <i>L'annuncio della “morte di Dio”</i>  <i>Il nichilismo</i>  <i>La fine del mondo vero</i></p> <p><b>La filosofia del meriggio: gli insegnamenti di Zarathustra</b>  <i>L'imitazione dei testi sacri</i>  <i>L'avvento del superuomo</i>  <i>Le tre metamorfosi dello spirito e la scomparsa dell'“ultimo uomo”</i>  <i>Un eroe affermatore</i>  <i>La fedeltà alla terra e il “sì!” alla vita</i>  <i>L'eterno ritorno dell'uguale</i></p>	<p>febbraio - marzo</p>
---	---	-----------------------------

	<p><i>Una visione folgorante</i></p> <p><i>La concezione circolare del tempo: teoria cosmologica o metafora?</i></p> <p><i>Il senso della dottrina</i></p> <p><b>La volontà di potenza</b></p> <p><i>La forza espansiva di ogni essere vivente</i></p> <p><i>La rivalutazione dell'arte</i></p> <p><i>L'amor fati</i></p> <p><i>Le valenze negative della volontà di potenza</i></p> <p><i>La volontà di potenza come sopraffazione</i></p> <p><i>Una teoria anti-democratica e anti-egualitaria</i></p> <p><i>Nietzsche e il nazismo</i></p>	
--	---	--

<p><b>Freud e la psicanalisi</b></p>	<p><b>Gli interrogativi filosofici</b>  <i>Che cosa ci rivelano i sogni?</i>  <i>Perché la scoperta dell'inconscio ha "ferito" l'umanità?</i>  <i>L'io non è padrone a casa propria</i>  <i>Qual è l'importanza della psicoanalisi per la filosofia?</i></p> <p><b>La vita e le opere</b>  <i>La formazione e i primi studi medici</i>  <i>Gli studi sull'isteria e l'attività medica privata</i>  <i>La nascita ufficiale della psicanalisi</i>  <i>L'estensione della psicanalisi a nuovi ambiti</i>  <i>Il nazismo e la fuga a Londra</i></p> <p><b>Le origini del metodo psicoanalitico</b>  <i>Le ricerche sull'isteria e la terapia catartica</i>  <i>Il mistero dell'isteria</i>  <i>I metodi di Charcot e di Breuer</i>  <i>Il caso di Anna O.</i>  <i>Le prime conclusioni</i>  <i>Il metodo delle libere associazioni</i>  <i>Un metodo per superare i limiti dell'ipnosi</i>  <i>Dalla talking cure alle libere associazioni</i>  <i>Il cuore della psicanalisi freudiana</i></p> <p><b>L'interpretazione dei sogni</b>  <i>Il sogno come espressione dei desideri inconsci</i>  <i>Il lavoro onirico</i>  <i>La continuità tra normalità e patologia</i></p> <p><b>La teoria della sessualità</b>  <i>importanza per Freud della sessualità infantile</i>  <i>Le prime fasi dello sviluppo sessuale infantile</i>  <i>Il complesso di Edipo</i>  <i>Il superamento del complesso di Edipo</i>  <i>Il complesso di Edipo nelle bambine</i>  <i>Le critiche</i>  <i>Il periodo di "latenza" e la "fase genitale"</i>  <i>L'origine delle nevrosi</i></p> <p><b>Verso una nuova psichiatria</b>  <i>Il ruolo della psichiatria</i>  <i>Il "trasfert" e la sua portata terapeutica</i></p> <p><b>Da pratica terapeutica a teoria psicologica</b>  <i>La teoria delle pulsioni</i>  <i>Il concetto freudiano di "pulsione"</i>  <i>Tra piacere e realtà</i>  <i>Specie e individuo, vita e morte</i>  <i>Al di là del principio di piacere</i></p> <p><b>La teoria della mente</b>  <i>La "prima topica" e i suoi limiti</i>  <i>La "seconda topica"</i></p> <p><b>L'interpretazione psicoanalitica dei fenomeni sociali</b>  <i>Totem e tabù</i>  <i>La religione e il suo "avvenire"</i></p>	<p>aprile</p>
--------------------------------------	---	---------------

	<p><i>Il "disagio" provocato dalla civiltà e la sublimazione</i></p> <p><i>L'arte come sublimazione della libido</i></p> <p><i>L'opera come rivelazione dell'ambiguità del reale</i></p>	
<b>Il positivismo</b>	<p><b>Caratteri generali del positivismo</b></p> <p>Il contesto storico della cultura positivista</p> <p>Il significato del termine "positivo"</p> <p>Il primato della scienza e del metodo sperimentale</p> <p>Contro la metafisica</p> <p>Persistenza del modello determinista e meccanicista</p> <p>Progresso scientifico e progresso umano</p> <p>La legge comtiana dei tre stadi (sintesi)</p> <p>Critica e crisi del modello positivista</p>	maggio

**Argomenti che saranno trattati prima della fine delle lezioni**

<b>Moduli didattici</b>	<b>Conoscenze/Competenze disciplinari relative a ciascun modulo</b>	<b>Periodo mese/i</b>
<b>Scienza, logica, linguaggio</b>	<p><b>Fisica, matematica e logica tra il XIX e il XX secolo</b></p> <p><b>Il Circolo di Vienna e l'empirismo logico</b></p> <p><i>Il compito della filosofia</i></p> <p><i>Il principio di verificaione</i></p> <p><i>La critica della metafisica</i></p> <p><b>Popper e la filosofia della scienza</b></p> <p>La filosofia della scienza</p> <p><i>Dalla verificabilità alla falsificabilità</i></p> <p><i>La polemica contro le "pseudo-scienze"</i></p> <p>Al di là della filosofia della scienza</p> <p><i>La filosofia politica</i></p>	maggio

Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 44

**Firma degli studenti rappresentanti di classe**

\_\_\_\_\_

### **3. METODOLOGIE DIDATTICHE**

Le metodologia prevalentemente usata è stata quella delle lezioni frontali, nell'ambito delle quali gli alunni sono sempre stati sollecitati a partecipare alla discussione e al confronto critico. Nello studio di alcuni filosofi è stato privilegiato il riferimento ai testi originali al fine dell'identificazione dei concetti.

### **4. STRUMENTI E MATERIALI DIDATTICI**

Oltre agli strumenti didattici ordinari (manuale in adozione e lavagna) sono stati utilizzati materiali didattici multimediali come video, audio, lezioni slide e mappe mentali e concettuali digitali su supporto LIM; È stato predisposto un ambiente digitale Google Classroom per la produzione e condivisione di documenti

### **5. STRUMENTI DI VERIFICA**

Il profitto è stato misurato tramite verifiche orali e verifiche scritte valide per l'orale, queste ultime predisposte sia come verifiche strutturate a risposta multipla, sia con quesiti a risposta aperta. Le prove sono state finalizzate al controllo del sicuro possesso dei contenuti, delle competenze lessicali ed espositive e del problem solving. Le verifiche orali e scritte sono state valutate sia in riferimento alle griglie del dipartimento che con griglie equipollenti predisposte dal docente. La valutazione ha inoltre seguito i seguenti criteri generali: interesse, impegno, partecipazione; progressi rispetto alla situazione di partenza; raggiungimento degli obiettivi, secondo i livelli previsti.

### **6. ATTIVITA' DI RECUPERO**

ripresa degli argomenti con tutta la classe con le stesse modalità privilegiando il confronto trasversale tra i filosofi trattati nel trimestre e nel pentamestre

Firma del docente

---

Vicenza 15 maggio 2024