



LICEO QUADRI

INDIRIZZO LICEO SCIENTIFICO

CLASSE 5<sup>^</sup> ASC

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

## 1. Profilo dello studente in uscita dal "Quadri"

---

### 1.1 Il percorso liceale

Il **Liceo scientifico** si inserisce nel quadro della riforma degli ordinamenti della scuola superiore, nella quale i percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali.<sup>1</sup>

Tali risultati, comuni a tutti i percorsi liceali, si raggiungono attraverso:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.<sup>2</sup>

---

### 1.2 Le competenze raggiunte alla fine del percorso liceale

Per competenza in ambito scolastico si intende dunque ciò che, in un contesto dato, si sa fare (abilità) sulla base di un sapere (conoscenze), per raggiungere l'obiettivo atteso e produrre conoscenza; è quindi la disposizione a scegliere, utilizzare e padroneggiare le conoscenze, le capacità e le abilità idonee, in un contesto determinato, a risolvere un problema dato.

Il 18 dicembre 2006, il Parlamento europeo e il Consiglio hanno approvato una Raccomandazione<sup>3</sup> relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente<sup>3</sup>. Questo documento, si inquadra nel processo, iniziato a seguito del Consiglio europeo di Lisbona del 2000 e conosciuto come 'strategia di Lisbona'. In esso si stabiliscono, anche per la scuola italiana, le otto competenze chiave a cui orientare il processo di formazione. Esse sono

1. **comunicazione nella madrelingua;**
2. **comunicazione nelle lingue straniere;**
3. **competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;**
4. **competenza digitale;**
5. **imparare a imparare;**
6. **competenze sociali e civiche;**

---

<sup>1</sup> Art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...).

<sup>2</sup> Profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

([http://archivio.pubblica.istruzione.it/riforma\\_superiori/nuovesuperiori/doc/Allegato\\_A\\_definitivo\\_02012010.pdf](http://archivio.pubblica.istruzione.it/riforma_superiori/nuovesuperiori/doc/Allegato_A_definitivo_02012010.pdf)).

<sup>3</sup> Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente (2006/962/CE)

7. **spirito di iniziativa e imprenditorialità;**
8. **consapevolezza ed espressione culturale.**

Nel quadro disegnato da queste competenze chiave, lo studente liceale, a conclusione del suo percorso di studi, dovrà:

**Saper studiare (area metodologica), cioè**

- aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

**Saper ragionare (area logico-argomentativa), cioè**

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

**Saper comunicare (area linguistica e comunicativa), cioè**

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
  - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
  - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
  - curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

**Saper pensare storicamente (area storico-umanistica), cioè**

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.

- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

#### **Saper utilizzare i metodi delle scienze (area scientifica e tecnologica), cioè**

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
  - Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
  - Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.
- 

## **2. Il profilo dello studente di Liceo scientifico**

---

### **Le competenze relative al liceo scientifico**

La specificità del **liceo scientifico** consiste nell'approfondimento del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

1. aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
2. saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
3. comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
4. saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi.
5. aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
6. essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;

7. saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.<sup>4</sup>

### 3. Obiettivi relativi alla conoscenza

---

Le competenze non si raggiungono senza un solido quadro di conoscenze, fornito, nel percorso scolastico, dal quadro dei contenuti offerti da tutte le discipline. Le programmazioni di dipartimento, oltre ad indicare gli obiettivi specifici di ogni disciplina – cioè il modo con cui essi contribuiscono a realizzare il profilo in uscita - rappresentano il quadro di riferimento di tali contenuti. Ad esse si rimanda per un dettaglio specifico degli obiettivi e dei contenuti, distinto per materia, per indirizzo e per anno di corso.

### 4. Obiettivi educativi

---

Lo studente liceale non raggiunge una maturità culturale e umana senza condividere, con i compagni e con tutta la comunità scolastica, uno stile di convivenza e un quadro di valori civili, fissati dalla Costituzione italiana. Alla definizione di tali obiettivi concorrono i genitori non meno che i docenti.<sup>5</sup>

Essi sono

- Sviluppare armonicamente la propria persona e la propria cultura
- Tenere a scuola un comportamento disciplinato e corretto, rispettare le cose, le persone, l'ambiente, dimostrando nei confronti di compagni, insegnanti, personale in genere della scuola, lealtà e tolleranza, osservando norme e regolamenti
- Migliorare la capacità di organizzare in modo autonomo e produttivo il proprio lavoro
- Cogliere ed apprezzare l'utilità del confronto di idee e dell'organizzazione del lavoro di gruppo
- Acquisire consapevolezza del proprio ruolo in una società democratica, anche attraverso l'utilizzo di informazioni sull'attualità e il recupero della memoria storica per interpretare il presente.

### 5. Analisi della situazione di partenza della classe

---

La classe 5<sup>a</sup> ASC è composta da 28 alunni, di cui 13 maschi e 15 femmine.

La preparazione della classe appare per ora di buon livello, ma sicuramente eterogeneo. Alcuni elementi dimostrano infatti di possedere conoscenze solide che sanno rielaborare in modo autonomo ed efficace; altri si muovono su un livello meno brillante, ma comunque positivo, avvalendosi di buone capacità sostenute da una seria applicazione nello studio; altri infine appaiono invece in difficoltà, vuoi per fragilità caratteriali, vuoi, e soprattutto, per un impegno individuale non adeguato. Il consiglio di classe ritiene al momento prematura l'organizzazione di attività di recupero, che saranno comunque predisposte non appena se ne manifestasse la necessità.

---

Dal punto di vista del comportamento, le studentesse e gli studenti sono corretti e le lezioni si svolgono in un clima generalmente costruttivo. In negativo, si osserva spesso un atteggiamento troppo ansioso in relazione all'aspetto delle valutazioni, che rischia di condizionare la qualità dei rapporti interpersonali.

La partecipazione al dialogo educativo è in generale attenta.

---

<sup>4</sup> *ivi*.

<sup>5</sup> Questa sezione viene infatti condivisa e redatta congiuntamente dai docenti e dai rappresentanti dei genitori per ogni singola classe.

Il Consiglio di Classe, nella sua componente docente, è così composto:

<u>Insegnante</u>	<u>Materia</u>
MESSINA ALFIO	Disegno e Storia dell'Arte
GASTALDELLO LUCIO	Filosofia
PIGATO DOMENICO	Fisica
ZANESCO CINZIA	Inglese
MARUZZO MAURO	Italiano
MARUZZO MAURO	Latino
RAUTI ANGELA	Matematica
PERON ANTONIO DIEGO	Religione
PISA GIULIA	Scienze
LEONARDI IGNAZIA	Scienze Motorie
GASTALDELLO LUCIO	Storia

Coordina il consiglio di classe il prof. PIGATO; la funzione di Segretario è assolta dal prof. GASTALDELLO. Il prof. GASTALDELLO, già insegnante di Filosofia durante il terzo anno, ritorna nel consiglio di classe come docente di Storia e Filosofia.

## 6. Attività didattiche

---

Gli obiettivi indicati verranno perseguiti con le seguenti attività:

**di tipo disciplinare:** si vedano le programmazioni

- a. dei dipartimenti,
- b. eventualmente integrate da quelle individuali dei singoli docenti.

**di tipo elettivo e interdisciplinare**

Per questa classe sono contenute nel PTOF 2022-25 e fatte proprie dal Consiglio di classe le seguenti attività:

1. *Quadriteatro*
2. *Educazione ambientale*
3. *Partecipazione a gare scientifiche (partecipazione elettiva)*
4. *Progetto "Biblioteca"*
5. *Conferenze e rappresentazioni in lingua (Conferenza su James Joyce e Italo Svevo, 19 Ottobre, eventualmente J. Quinn)*
6. *Giornata del Ricordo*
7. *Gare sportive (7 Novembre corsa campestre, partecipazione elettiva)*

Educazione alla salute

- *Less stress: 2 h (da novembre a gennaio)*
- *Il Dono: 2 h (periodo da definire)*
- *Corso BLS (5h) (3 h saranno svolte durante l'orario di scienze motorie)*

Tutte le attività nell'ambito dell'educazione alla salute rientrano nel conteggio delle ore previste per l'insegnamento dell'educazione civica.

In relazione a quest'ultimo, il consiglio di classe aderisce alle seguenti iniziative, tra quelle inserite nel PTOF o proposte dalla commissione incaricata o dai dipartimenti.

Liceo "Quadri" – Programmazione di classe 2023-2024  
Liceo scientifico

Area di pertinenza	Denominazione attività	Descrizione	nucleo fondamentale	n. ore	calendario già preventivato
PTOF	Ed. ambientale		sviluppo sostenibile	2	
PTOF	Quadri "in salute"	1) progetto Il DONO 2) training autogeno o tecniche di rilassamento 3) corso BLSD	Sviluppo sostenibile	7/9 ore	ottobre, maggio
PTOF	Progetto Lettura	Il progetto prevede l'incontro con autori (Egea Haffner con Gigliola Alvisi, Fulvio Ervas, Paolo Malaguti) che trattano tematiche pertinenti all'Educazione civica (foibe e esodo istriano, Iran, emigrazione)(prof.ssa Roberta Lievore)	Costituzione	2	
COMMISSIONE ED. CIVICA	ISTREVI_ Attività laboratoriali di Storia ed Educazione civica "Le 21 madri costituenti"	Su un totale di 556 deputati furono elette 21 donne: 9 della Democrazia Cristiana, 9 del Partito Comunista, 2 del Partito Socialista e 1 dell'Uomo Qualunque. Erano certamente poche e lo sono anche oggi, ma quelle 21 donne, con il loro impegno e le loro capacità, hanno indicato la strada alle generazioni successive. Scopriamo le loro biografie con un lavoro laboratoriale	Costituzione	2 ore	da concordare con i docenti
DIPARTIMENTI	Progetti dipartimentali	A scelta tra le varie proposte che i Dipartimenti hanno redatto (ad es. Debate4all_italiano&inglese, prof.ssa Nadia Ometto)			
PTOF	Giorno del Ricordo	Attività promosse dalla scuola (prof.ssa Mary Pilastro)	Costituzione	2 ore	10 febbraio

Viene confermata come referente di PCTO per la classe la prof.ssa LEONARDI. I docenti hanno deciso di aderire al percorso previsto dal piano triennale PCTO.

## 7. Metodologia e valutazione

Il consiglio di classe concorda di:

- facilitare la formazione del gruppo classe, attraverso lo svolgimento delle assemblee di classe e ogni intervento volto a promuovere il dialogo e il confronto tra studenti;
- intervenire a sostegno di un corretto ed autonomo metodo di studio;
- coinvolgere gli studenti mediante la strutturazione della lezione con modalità partecipative;
- programmare tempestivamente le prove per evitare le sovrapposizioni di prove scritte, con un numero massimo per queste ultime di tre a settimana;
- diversificare le tipologie di prove, prevedendo il ricorso di test scritti in materie orali;
- curare la tempestività della correzione delle prove;

- g. dichiarare preventivamente i criteri di valutazione, anche in riferimento alla griglia *Livelli di prestazione/voti/giudizi* contenuta nel POF;
  - h. esplicitare e rendere trasparenti le valutazioni attribuite, chiarendone la rispondenza con i criteri esposti.
- 

Vicenza, 20 Novembre 2023  
Per il Consiglio di Classe

Il coordinatore  
Domenico Pigato